

# HORTA MUSEUM

## PRESS RELEASE

### **HET VOLKSHUIS VAN VICTOR HORTA:**

### **DE RECONSTRUCTIE IN DRIE DIMENSIES**

CONFERENTIES OP 18 DECEMBER 2019 – 19.00 U

AUDITORIUM VICTOR BOURGEOIS

PLACE FLAGEY 19 – 1050 BRUSSELS

PROJECTIES IN HET HORTAMUSEUM VANAF 19 DECEMBER 2019

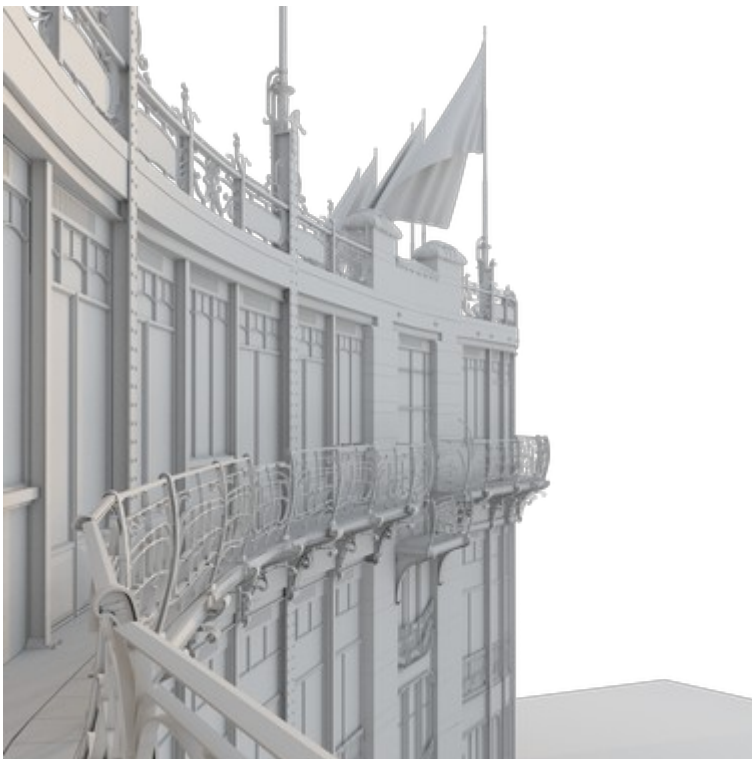


Ernst Wasmuth, plaat uit "Neubauten in Brüssel", 1899.  
Archieven van het Hortamuseum.

De afbraak van het Volkshuis sloeg een open wonde in het Brusselse stadslandschap. Decennia later ervaren vele Brusselaars deze emblematische verdwijning nog steeds als een gemis. Buitenlandse bezoekers worden op hun beurt geïnterpelleerd door dit enigma dat een casestudy werd in de geschiedenis van de Europese architectuur.

De activiteiten van het Hortamuseum spitsen zich niet enkel toe op de in de Unesco-Werelderfgoedlijst opgenomen privéwoning met atelier, maar richten zich ook op het creatieve werk in extenso van Victor Horta als architect, stedenbouwkundige, hoogleraar en denker. Een onderzoekscentrum, archieven, een bibliotheek, een pedagogische dienst en een didactisch centrum staan ten dienste van een publiek van alle leeftijden, kwetsbare doelgroepen en personen met beperkte mobiliteit, studenten en onderzoekers. Research neemt een belangrijke plaats in binnen het museum.

In 2015 ging het museum een partnerschap aan met de academische wereld: het Laboratoire Alice van de Architectuurfaculteit La Cambre-Horta (ULB), de professoren Denis Derycke en Michel Provoost en hun studenten legden zich toe op de uitwerking van een gedeeltelijke 3D-reconstructie van het Volkshuis. Deze samenwerking tussen studenten, professoren en museumconservatoren resulteerde in december 2019, na jaren nauwgezet werk en gebruikmakend van nieuwe technologieën en universitaire vakkennis, in de 3D-reconstructie van de buitengevels en van een aantal binnenruimten zoals de trappenhuizen, de theaterzaal op de hoogste verdieping, de Matteotizaal en de grote gelagzaal.



Laboratoire Alice, detail van de gevel (draft), 2019.

Deze digitale reconstructie biedt niet enkel een veelheid aan perspectieven en een bijstelling van het kleurenpalet, maar laat de bezoeker ook toe een digitale rondleiding in de binnenruimten te volgen of te kiezen voor een meer persoonlijke exploratie aan de hand van aanraakschermen. De 3D-reconstructie vult de schitterende, in het beeldhouwatelier tentoongestelde, maquette van het Volkshuis perfect aan en wordt aan de bezoeker voorgesteld in een korte projectie (10 minuten) op dezelfde verdieping of, via aanraakschermen, in het didactisch centrum.

Het door de studenten van het Laboratoire Alice verwezenlijkte werk leidde tot belangrijke wetenschappelijke ontdekkingen over de structuur en de bouwwijze van het Volkshuis. De bijdrage tot het wetenschappelijk onderzoek is primordiaal voor het museum maar het delen van de resultaten is zeker even belangrijk.

Op 18 december om 19.00 u. wordt u vriendelijk uitgenodigd om de Wereldpremière bij te wonen van het virtuele bezoek van het Volkshuis (Auditoire Bourgeois, Architectuurfaculteit van La Cambre, Flageyplein). De ideale gelegenheid om inzicht te krijgen in de wetenschappelijke ontdekkingen en in het pedagogisch project verbonden aan dit onderzoek.

Bijdragers:

**Charles Picqué & Benjamin Zurstrassen**

Président de l'asbl Musée Horta — Conservateur du Musée Horta

**Claire Fontaine & Michel Provost**

Conservatrice-restauratrice van muurschilderingen  
Ingenieur-architect, structuurdeskundige

**Denis Derycke & Jean Trottet**

Architect en professor aan de architectuurfaculteit van La Cambre-Horta (ULB)  
Onderzoeker verbonden aan het Laboratoire Alice van de Architectuurfaculteit La Cambre-Horta (ULB).



Laboratoire Alice, zicht op de Matteotizaal (draft), 2019.

*Gevolgd door de projectie van de 3D-reconstructie onder pianobegeleiding.*



# ALICe

Laboratoire d'Informatique pour la Conception et l'Image en Architecture

Amerikaansestraat, 27,  
B-1060 Brussel  
Belgie

[www.hortamuseum.be](http://www.hortamuseum.be)

+ 32 2 543 04 90  
[info@hortamuseum.be](mailto:info@hortamuseum.be)

Benjamin Zurstrassen  
*Curator*  
+ 32 2 543 04 93  
[b.zurstrassen@hortamuseum.be](mailto:b.zurstrassen@hortamuseum.be)

## PERSCONTACT

Elisabeth Horth, Deputy Curator  
[elisabeth@hortamuseum.be](mailto:elisabeth@hortamuseum.be) - +32 2 543 04 92

## PARTNER & STEUN

Het Fonds Baillet Latour steunt het vijfjarig programma 'De werelden van Victor Horta' sinds 2018 en tot in 2022.

De reconstructie van het Volkshuis is het project gewijd aan het onderzoek en de ontwikkeling van aangepaste digitale tools.

Het Laboratoire Alice van de Architectuurfaculteit La Cambre-Horta (ULB), professoren Denis Derycke, Jean Trottet en Michel Provoost en hun studenten.



# Praktische informatie

## **Hortamuseum**

Amerikaansestraat 27  
B-1060 Brussel  
Belgie

[www.hortamuseum.be](http://www.hortamuseum.be)

+32 2 543 04 90  
[info@hortamuseum.be](mailto:info@hortamuseum.be)

## **Openbaar vervoer**

Trams 81, 92, 97 (Jansonplein) / Bus 54

## **Heures d'ouverture**

Van 14.00 u tot 17.30 u van dinsdag to en met vrijdag.

Van 11.00 u tot 17.30 u op zaterdag en zondag.

Dernière entrée possible à 17h15.

De voormiddagen zijn gereserveerd voor groepsbezoeken.

De binnenruimte van het Hortamuseum bestaat uit 11 halve verdiepingen gestructureerd rond een smal centraal trappenhuis.

Deze volledig geklasseerde inrichting laat niet toe personen met een beperkte mobiliteit te ontvangen

## **Gesloten**

Op maandag, 1 januari, paaszondag, 1 mei, Hemelvaart, 21 juli, 15 augustus, 1 november, 11 november, 25 december.

## **Tarieven**

De toegang tot de tentoonstelling is gratis, de toegang tot het museum is betalend.

Volwassenen - 10.00 €

Studenten - 5.00 €

Senioren en Sint-Gillis inwoners - 6.00 €

Basis- en secundair onderwijs, kinderen van 6 tot 18 jaar - 3.00 €

Artikel 27 - 1.25 €

Icom kaart, OKV kaart, pers kaart, personen met een handicap - gratis



**St Gilles Gillis**

